



MYTO 100 EXTE-INTE EXTRA BLANCO

DESCRIPCIÓN:

Pintura lisa impermeabilizante, utilizada como recubrimiento en todo tipo de paramentos verticales y horizontales (techos) interiores y exteriores ejecutados con todo tipo de materiales (hormigón, cemento, ladrillo, fibrocemento,...), basado en una dispersión acuosa de copolímeros acrílicos especialmente seleccionados, que le confieren una buena resistencia a condiciones climatológicas difíciles, buena blancura y poder cubriente, consiguiendo así, un acabado de alta calidad.

PROPIEDADES FÍSICAS:

- Buena blancura.
- Buen poder de cubriente.
- Impermeable al agua de lluvia y permeable al aire y al vapor de agua.
- Buena lavabilidad.
- Buena resistencia a la intemperie.
- Buena resistencia a la erosión.
- Muy buena resistencia al roce.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

Naturaleza

Copolímeros acrílicos

Acabado

Mate

Densidad

1.55 + 0.05 kg./litro.

Viscosidad Krebs Stormer a 25° U.N.E. 48076

112 +/- 10 U.K.

Materia fija teórica en peso U.N.E. 48087

61 +/- 2 %

Rendimiento teórico a 100 micras húmedas

10 m²/l

Secado a 23°C

1 hora

Tiempos de secado U.N.E. 48086

Secado al tacto: 1 - 2 horas a 20° C

Repintado a 23°C

Mínimo: 6 - 12 horas

La temperatura y humedad ambientales influyen en el tiempo de secado.

Color U.N.E. 48103:.

Blanco

PRESENTACIÓN:

Envasado: Se presenta en envases de 4 y 15 litros.

Aspecto: El producto es líquido.

APLICACIONES:

Al exterior: se aplicará sobre fachadas de edificios, para decoración, patios de luces, etc...

Al interior: Aplicar en cajas de escaleras, pasillos, habitaciones, oficinas, locales públicos, naves industriales, etc.

ÚTILES PARA APLICACIÓN:

La aplicación se puede realizar a brocha, rodillo, airless o a pistola, previa homogeneización del producto y dilución respectiva.

La dilución y limpieza de equipos y herramientas se realizará con agua de red.

ALMACENAMIENTO:

Conservar en sus envases originales, convenientemente cerrados, preservados de las heladas y evitando su exposición directa al sol. La estabilidad del producto en sus envases originales no abiertos, a temperaturas ambientales entre 5 y 35°C es de 2 años.

PRECAUCIONES:

Aplicar con temperaturas entre 5 y 35° C y humedad relativa inferior al 80%. La temperatura de la pintura y de la superficie debe encontrarse entre estos límites. No aplicar si se prevén lluvias, con humedades elevadas, con fuerte viento lateral o en zonas con previsión de rocío.

MODO DE EMPLEO:

- Tratamiento del soporte.

Superficies nuevas de hormigón y sus prefabricados, etc.:

Dejar fraguar completamente el hormigón (28 días mínimo). Eliminar la lechada de fraguado, sales solubles, polvo, grasa, aceite y otros contaminantes mediante procedimientos mecánicos o manuales.



MYTO 100 EXTE-INTE EXTRA BLANCO

Superficies ya pintadas de hormigón, fibrocemento, etc.:

Eliminar el polvo y materiales disgregables mediante procedimientos mecánicos o manuales. Las superficies pintadas en mal estado, deberán eliminarse completamente mediante chorro de agua a alta presión o chorro de agua más abrasivo. No se recomienda utilizar en los trabajos de limpieza productos químicos de naturaleza ácida o alcalina ya que podrían dañar irreversiblemente al soporte de base.

Sobre otro tipo de soportes: Debe comprobarse previamente la solidez y anclaje de la pintura, así como diagnosticar la naturaleza del soporte con el fin de evitar posibles incompatibilidades, ya que Eurotex no puede garantizar el comportamiento de productos ajenos.

- Aplicación del producto:

Imprimación:

Aplicar una capa de **EUROFIJADOR EUROTEX (AL AGUA)** diluido una parte por 4 de agua.

Acabado:

Aplicar dos o tres capas **MYTO 100 EXTE-INTE EXTRA BLANCO** diluido un 5 - 10% con agua según la recomendación incluida en el esquema de pintado. Dejar secar convenientemente entre capas según condiciones y condicionantes de aplicación.

INFORMACIÓN REGLAMENTARIA:

Consultar la ficha de seguridad.

Eurotex no se hace responsable de sus productos siempre que no hayan sido aplicados según las condiciones y modo de empleo especificados en esta ficha. Los datos reseñados están basados en nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.