






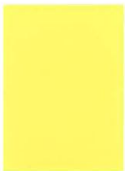
































Tabla ejemplo de colores obtenidos con diferentes porcentajes de tinte universal eurotex

	Amarillo limón	Amarillo medio	Ocre	Verde	Azul	Óxido rojo	Rojo	Pardo	Negro
color									
5%									
2,5%									
1%									
0,3%									

Advertencias:

Dado un mismo porcentaje de mezcla, el color resultante varía ligeramente entre dos tipos de pintura debido a la diferente composición original de las mismas.

El color de una pintura siempre se percibe como más intenso cuando se observa en su envase que cuando está aplicado sobre una superficie.